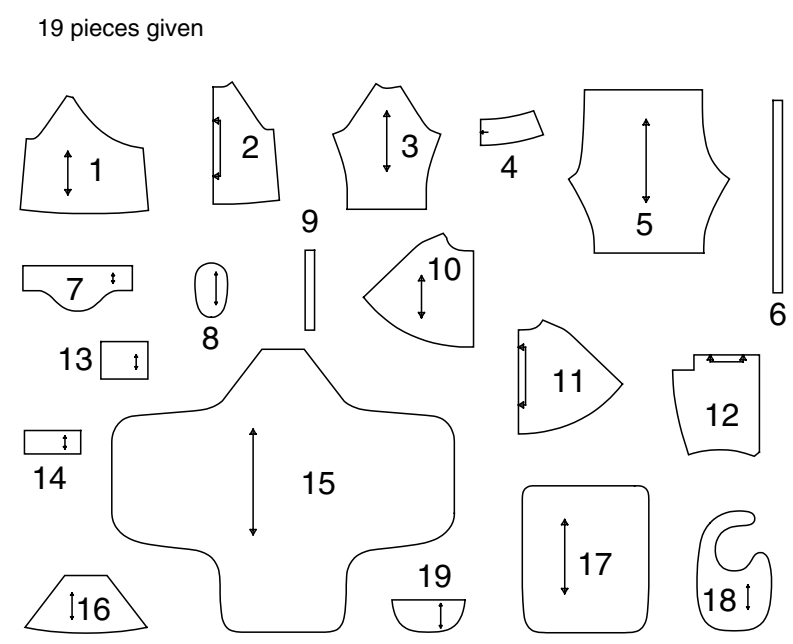
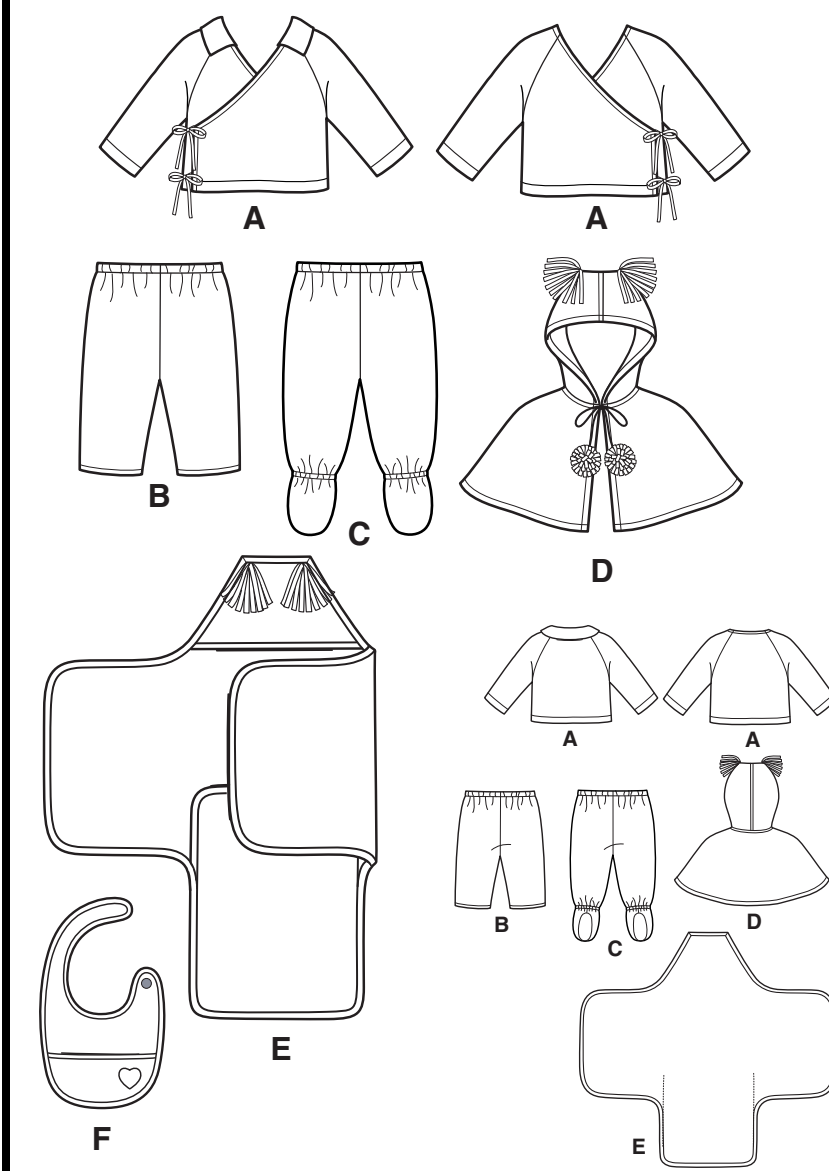




- 1-FRONT -A

2-BACK -A

3-SLEEVE -A

4-COLLAR -A

5-FRONT AND BACK -B,C

6-WAIST ELASTIC GUIDE -B,C

7-BOOTIE -C

8-SOLE -C

9-LEG ELASTIC GUIDE -C
- 10-FRONT -D

11-BACK -D

12-HOOD -D

13-FRIDGE -D,E

14-POM POM -D

15-BLANKET FRONT AND BACK -E

16-HOOD -E

17-FRONT PANEL -E

18-BIB -F

19-POCKET -F

General Directions

SYMBOLS

GRAIN LINE Place on straight grain of fabric parallel to selvage

PLACE SOLID LINE on fold of fabric.

CENTER FRONT OR BACK of garment.

NOTCHES

DOTS

CUTTING LINE

LENGTHEN OR SHORTEN LINES

SEAM ALLOWANCE: 5/8" (1.5cm) unless otherwise stated is included but not printed on MULTI-SIZE PATTERNS. Mark your size with colored felt tip pen. See chart on tissue for how to use MULTI-SIZE PATTERNS.

Sewing

- SEW garment following **Sewing Directions**.
- PIN or machine-baste seams matching notches.
- STITCH 5/8" (1.5 cm) seams unless otherwise stated.
- PRESS seams open unless otherwise indicated clipping when necessary so seams will lie flat.
- TRIM seams to reduce bulk, as shown below.

Trim enclosed seams into layers

Trim corners

Clip inner curves

Notch outer curves

ADJUST IF NEEDED

Make adjustments before placing pattern on fabric.

TO LENGTHEN:

Cut pattern between lengthen or shorten lines. Spread pattern evenly, the amount needed and tape to paper.

TO SHORTEN:

At lengthen or shorten lines, make an even pleat taking up amount needed. Tape in place.

When lengthen or shorten lines are not given, make adjustments at lower edge of pattern.

Cutting/Marking

BEFORE CUTTING:

PRESS pattern pieces with a warm dry iron. PRE-SHRINK fabric by pre-washing washables or steam-pressing non-washables.

CIRCLE your cutting layout.

PIN pattern to fabric as shown in Cutting Layouts.

- FOR DOUBLE THICKNESS: Fold fabric with RIGHT sides together.
- FOR SINGLE THICKNESS: Place fabric RIGHT side up.
- FOR PILE, SHADED OR ONE WAY DESIGN FABRICS: Use "with nap" layouts

AFTER CUTTING:

Transfer markings to WRONG side of fabric before removing pattern. Use pin and chalk method or dressmaker's tracing paper and wheel.

To Quick Mark:

- Snip edge of fabric to mark notches, ends of fold lines and center lines.
- Pin mark dots.

SPECIAL CUTTING NOTES

If layout shows a piece extending past fold, cut out all pieces except piece that extends.

Open out fabric to single thickness. Cut extending piece on RIGHT side of fabric in position shown.

Mark small arrows along both selvages indicating direction of nap or design. Fold fabric crosswise with RIGHT sides together, and cut along fold (a).

Turn one fabric layer around so arrows on both layers go in the same direction. Place RIGHT sides together (b).

a.

SELVAGE

b.

SELVAGES

Cutting Layouts

pattern printed side down

pattern printed side up

★ See SPECIAL CUTTING NOTES

POSITION OF PATTERN PIECES MAY VARY SLIGHTLY ACCORDING TO YOUR PATTERN SIZE

A TOP

USE PIECES 1 2 3

1A 44" 45" (115CM) WITH NAP ALL SIZES

1B 58" 60" (150CM) WITH NAP ALL SIZES

CONTRAST COLLAR (OPT.)

USE PIECE 4

1C 44" 45" OR 58" 60" (115CM OR 150CM) WITH NAP ALL SIZES

B PANTS

USE PIECE 5
PIECE 6 IS CUT OF ELASTIC

2 44" 45" OR 58" 60" (115CM OR 150CM) WITH NAP ALL SIZES

C PANTS

USE PIECES 5 7 8
PIECES 6 9 ARE CUT OF ELASTIC

3A 44" 45" (115CM) WITH NAP ALL SIZES

3B 58" 60" (150CM) WITH NAP ALL SIZES

D CAPELET

USE PIECES 10 11 12 13 14

4 58" 60" (150CM) WITH NAP ALL SIZES

E BLANKET WRAP

USE PIECES 15 16 17

5A 58" 60" (150CM) WITH NAP

CONTRAST LINING

USE PIECE 15

5B 44" 45" OR 58" 60" (115CM OR 150CM) WITH NAP

F BIB

USE PIECES 18 19

6 44" 45" OR 58" 60" (115CM OR 150CM) WITH NAP

Español

A BLUSA USE LAS PIEZAS 1 2 3

1A 44" 45" (115CM) CON PELUSA/TODAS LAS TALLAS

1B 58" 60" (150CM) CON PELUSA/TODAS LAS TALLAS

CUELLO CONTRASTANTE (OPCIONAL) USE LA PIEZA 4

1C 44" 45" O 58" 60" (115CM O 150CM) CON PELUSA TODAS LAS TALLAS

B PANTALÓN USE LA PIEZA 5
LA PIEZA 6 SE CORTA EN EL ELASTICO

2 44" 45" O 58" 60" (115CM O 150CM) CON PELUSA TODAS LAS PIEZAS

C PANTALÓN USE LAS PIEZAS 5 7 8
LAS PIEZAS 6 9 SE CORTAN EN EL ELASTICO

3A 44" 45" (115CM) CON PELUSA/TODAS LAS TALLAS

3B 58" 60" (150CM) CON PELUSA/TODAS LAS TALLAS

D PEQUEÑA CAPA

USE LAS PIEZAS 10 11 12 13 14

4 58" 60" (150CM) CON PELUSA/TODAS LAS TALLAS

E COBERTOR CON CAPUCHA

USE LAS PIEZAS 15 16 17

5A 58" 60" (150CM) CON PELUSA

FORRO CONTRASTANTE USE LA PIEZA 15

5B 44" 45" O 58" 60" (115CM O 150CM) CON PELUSA

F BABERO USE LAS PIEZAS 18 19

6 44" 45" O 58" 60" (115CM O 150CM) CON PELUSA

SELVAGE (S) / SEL. =ORILLO(S)

FOLD = DOBLEZ

SINGLE THICKNESS = ESPESOR SENCILLO

© Copyright 2013—Simplicity Pattern Co., Inc. / Printed in U.S.A. / Simplicity is a registered trademark of Simplicity Pattern Co., Inc.

1564

2 / 4

Sewing Directions

FABRIC KEY	RIGHT SIDE	WRONG SIDE	INTERFACING	LINING

Read **General Directions** on page 1 before you begin.

SIMPLY THE BEST TECHNIQUES FOR SEWING FLEECE

- Fleece fabric is strong, hard to puncture or tear and doesn’t ravel or get pillly.
- Since cut edges of fleece fabrics do not ravel, inner edges of seams and hems can be left raw.
- When pinning pieces together, use long pins...the kind with bead heads are best because short pins tend to get lost in the fleece.

- When stitching, try using a narrow zig-zag stitch, adjusting the width and length for the type of fleece you are using. Always test first on some scraps and keep for reference.
- Sew slowly and carefully the first time you stitch a seam as stitches are hard to remove.
- When sewing around shaped areas sew slowly being careful not to stretch the fleece as you feed fabric through your machine.
- Raw edges can also be cut with pinking shears.
- Stitch hems in place 1/4" (6mm) from raw edge.

TOP A

NOTE: Collar is optional.

Garment can be made to lap LEFT over RIGHT or RIGHT over LEFT.

To lap LEFT over RIGHT:

- 1. FOR INSIDE TIES-** Cut two pieces of ribbon each 10" (25.5cm) long. On **WRONG** side, pin one end of ribbon to **LEFT** front side edge at upper small dot, having raw edges even. Stitch 1/4" (6mm) from end of ribbon.

Press ribbon out. Stitch close to pressed end, encasing raw end, as shown.

- 2.** On **OUTSIDE**, pin remaining piece of ribbon to **RIGHT** front edge centered over upper small dot, having raw edges even. Baste.

- 3. FOR RIBBON CLOSING-** Cut four pieces of ribbon each 10" (25.5cm) long. On **OUTSIDE**, pin two pieces of ribbon to **LEFT** front edge centered over small dots, having raw edges even. Baste.

On **OUTSIDE**, pin remaining pieces to **RIGHT** front side edge centered over small dots, having raw edges even. Baste

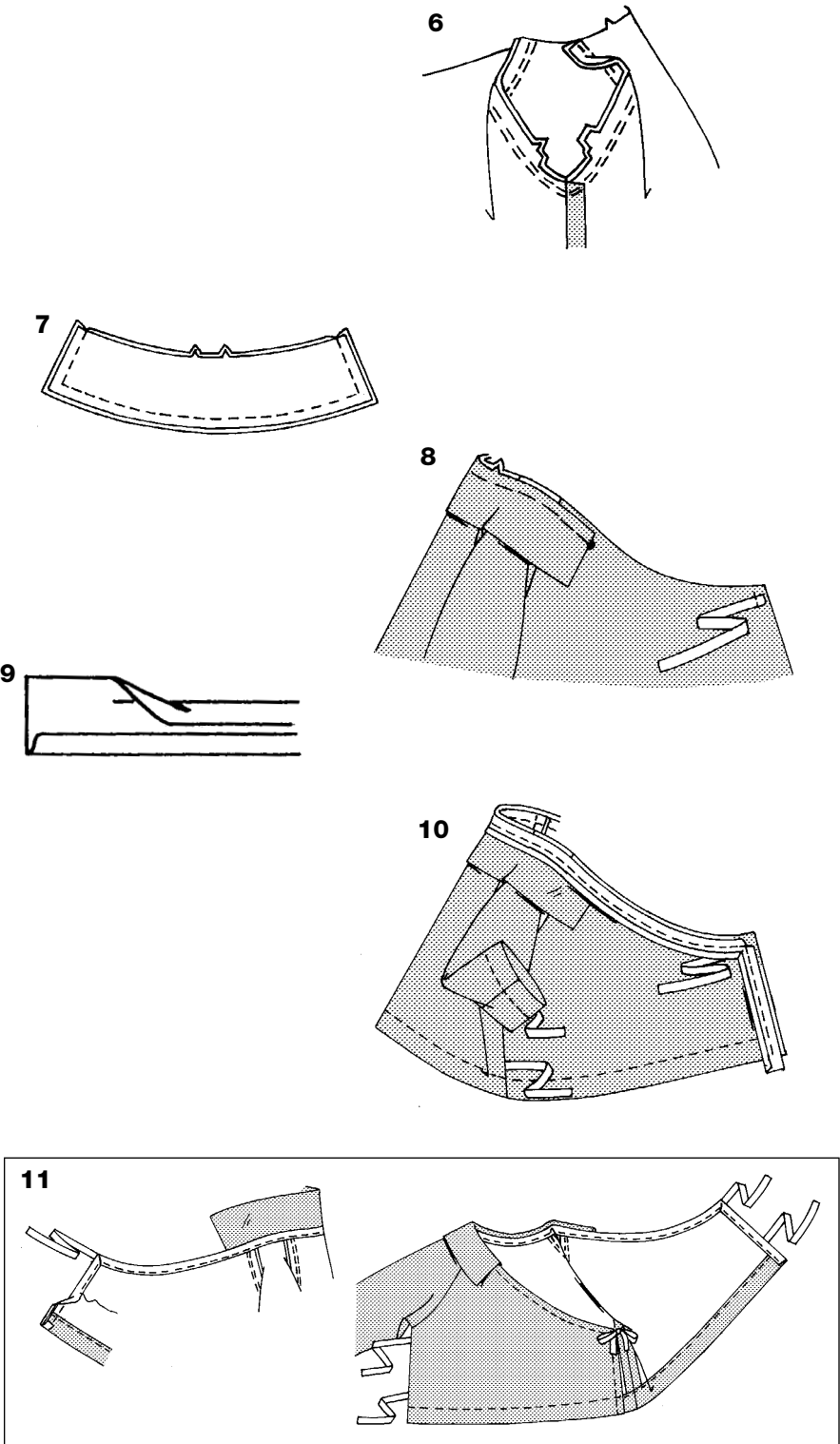
To lap RIGHT over LEFT reverse the placement of ribbons:

FOR INSIDE TIES- Cut two pieces of ribbon each 10" (25.5cm) long. Attach one piece of ribbon to **WRONG** side of **RIGHT** front side edge, as in step 1 and remaining piece to **OUTSIDE** on **LEFT** front edge, as in step 2.

FOR RIBBON CLOSING- Cut four pieces of ribbon each 10" (25.5cm) long. On **OUTSIDE**, attach two pieces of ribbon to **RIGHT** front edge and remaining pieces to **LEFT** front side edge as in step 3.

- 4.** Stitch front to back at side seams being careful not to catch in loose ends of ribbon.
Press up hem.
Press under 1/4" (6mm) on raw edge.
Stitch close to inner pressed edge.

- 5.** Stitch underarm seam of sleeve.
Press up hem.
Press under 1/4" (6mm) on raw edge.
Stitch close to inner edge.



- 6.** With **RIGHT** sides together, pin sleeve to front and back armhole edges, matching underarm seams.
Stitch. Stitch again 1/8" (3mm) from first stitching. Trim seam below notches close to stitching. Press seam toward sleeve.

COLLAR

- 7.** With **RIGHT** sides together, stitch facing to collar in a 3/8" (1cm) seam, leaving notched edges open. Trim seam and corners.

- 8.** Turn collar; press.
On **OUTSIDE**, pin collar (facing side) to neck edge, matching centers back and placing front edge at large dot.
Baste collar to neck edge.

- 9.** Open out one edge of single fold bias tape and press lightly.

- 10.** On **OUTSIDE**, pin tape to front and neck edge of front (over collar if applied), having raw edges even and extending tape 1/2" (1.3cm) beyond lower edge of front.

Fold out fullness and clip flat edge of tape within seam allowance at corners.

Stitch in a 3/8" (1cm) seam, pivoting with needle in fabric at corners.

Trim seam and corners; clip curves.

- 11.** Turn tape to **INSIDE**, turning collar out. Turn under ends of tape at lower edges and fold out fullness at corners; press.
Stitch close to inner edge of tape, pivoting with needle in fabric at corners.

When garment is worn, lap one front over the other, matching centers. Fasten **INSIDE** ribbon in a bow. Tie ribbons on **OUTSIDE** into bows, as shown on pattern envelope.

PANTS B, C

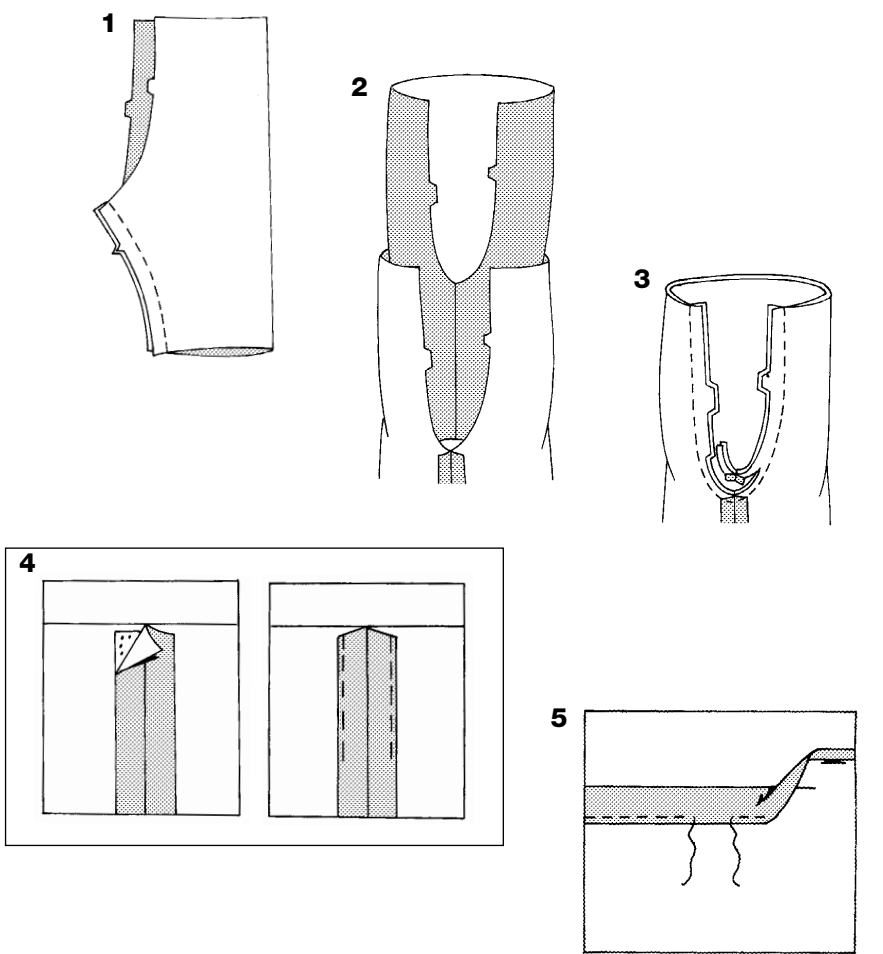
- 1.** Stitch inner leg seam of each pant section.

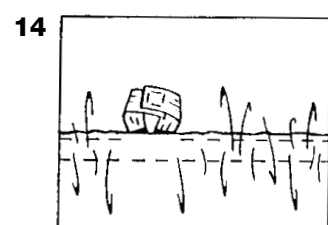
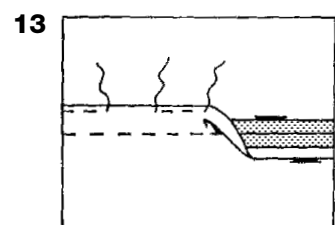
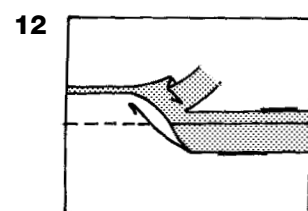
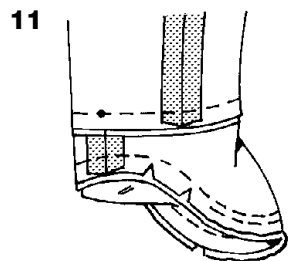
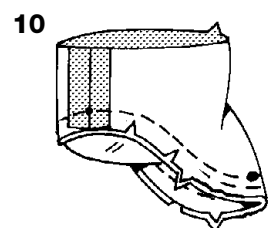
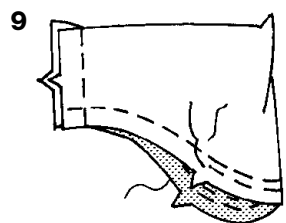
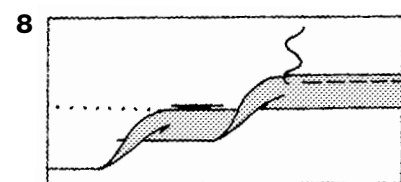
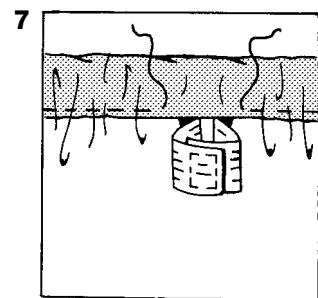
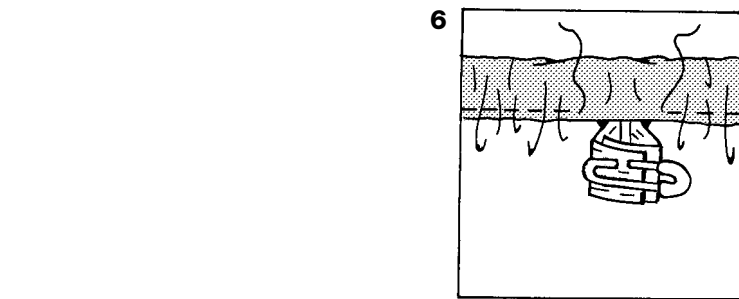
- 2.** With **RIGHT** sides together, insert one pant leg **INSIDE** the other.

- 3.** With **RIGHT** sides together, pin center seam, matching inner leg seams and notches. Stitch.
To reinforce seam, stitch again over first stitching. Trim seam in curved area to 1/4" (6mm). Press remaining seam open.

- 4.** To keep elastic from getting stuck in the seam allowances as it's inserted, use fusible web or machine-basting to anchor them to garment within the casing area. Be sure to remove basting after casing is finished.

- 5.** Press 1-1/4" (3.2cm) on upper edge to **INSIDE**, forming casing.
Press under 1/4" (6mm) on raw edge.
Stitch close to lower edge of casing, leaving an opening to insert elastic.





- 6.** Cut a piece of 3/4" (2cm) wide elastic the length of waist elastic guide. Insert elastic through casing. Overlap ends and hold with a safety pin. Try on garment and adjust to fit.

- 7.** Stitch ends of elastic together securely. Stitch opening closed. Distribute fullness evenly. Remove basting.
- TIP**-To secure elastic so it won't twist in wearing, stitch through all thicknesses of casing in the groove of each seam.

- 8. FOR VIEW B**- Press under hem allowance on lower edge of pants. To form narrow hem, tuck under raw edge to meet crease. Press. Stitch hem in place.

- 9. FOR VIEW C**- Stitch along seam line on lower edge. To ease lower edge of bootie, between notches, stitch along seam line and 1/4" (6mm) INSIDE seam line, using a long machine-stitch. Stitch 5/8" (1.5cm) from lower edge of bootie. Stitch center back seam.

- 10.** With RIGHT sides together, pin bootie to sole, matching large and small dots, clipping bootie where necessary. Pull up ease stitches to fit; baste. Stitch seam as basted. Trim seam.

- 11.** With RIGHT sides together, stitch bootie to leg edge, matching small dot.

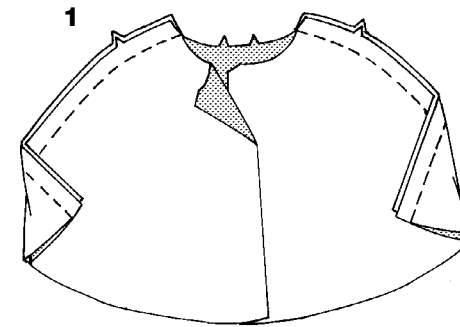
- 12.** Trim the pants seam allowance only to within 1/4" (6mm) of stitching.

- 13.** To form leg casing, press bootie seam up, pressing under 1/4" (6mm) on raw edge. Stitch close to pressed edge, through all thicknesses, leaving an opening to insert elastic.

- 14.** Cut a piece of 1/4" (6mm) wide elastic the length of leg elastic guide. Insert elastic through opening in casing. Overlap ends and hold with a safety pin. Try on garment and adjust to fit. Stitch ends of elastic together securely. Stitch opening closed. Distribute fullness evenly.
- TIP:** To secure elastic so it won't twist in wearing, stitch through all thicknesses of casing in the groove of each seam.

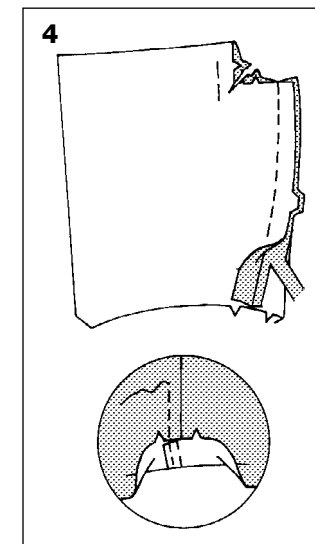
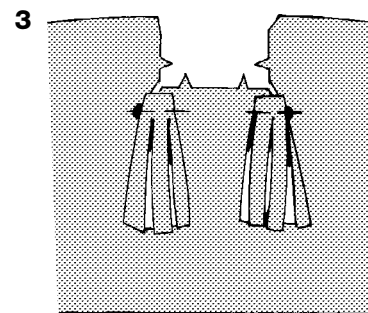
CAPELET D

- 1.** Stitch front to back at shoulder seams.



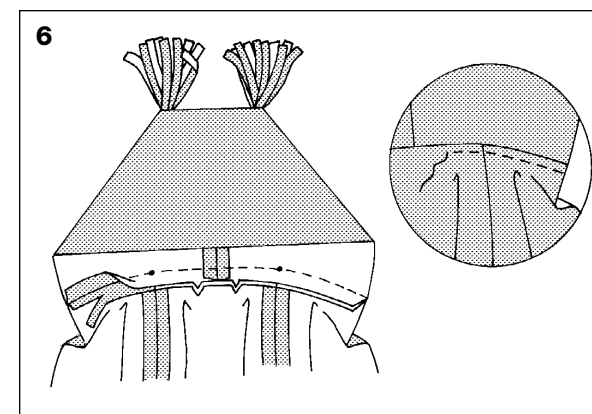
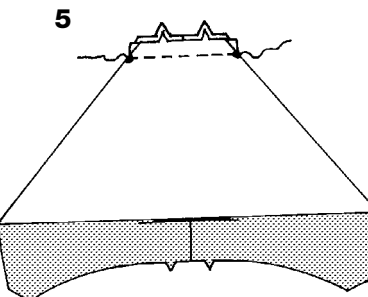
- 2.** Slash along solid lines on fringe section. Roll along top edge of fringe, hand-sewing as you roll, leaving fringing free.

- 3.** Clip to small dot at inner corner on upper edge of hood. Pin fringe to hood at small dots, having raw edges even, as shown. Baste.



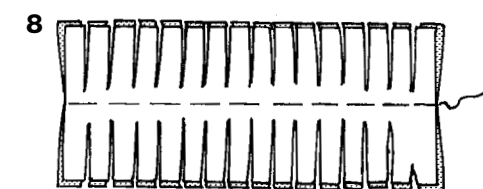
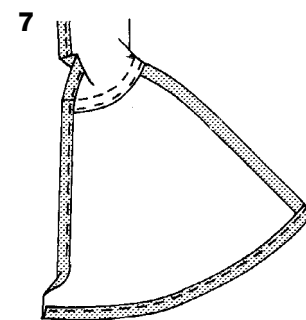
- 4.** With RIGHT sides together, stitch center back seam of hood. Press both seam allowances to one side. Trim the under seam allowance to a scant 1/4" (6mm). From the OUTSIDE, top-stitch 1/2" (1.3cm) from the seam line, catching the untrimmed seam allowance on the underside.

- 5.** With RIGHT sides together, fold hood at small dots bringing raw edges together. Stitch seam; trim corners.



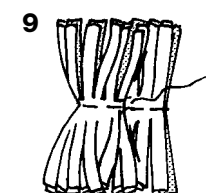
- 6.** Turn hood RIGHT side out. With RIGHT sides together, pin hood to neck edge of capelet, matching centers back and placing small dots at shoulder seams, having raw edges even. Stitch seam.

Trim the capelet seam allowance only to within 1/4" (6mm) of stitching.



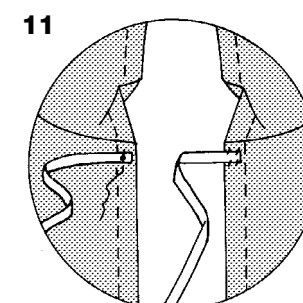
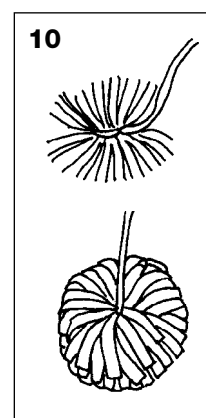
- 7.** Press seam toward capelet, pressing hood out. On OUTSIDE, top-stitch capelet 1/2" (1.3cm) from seam. Press under hem allowance on outer edges of capelet and hood. Stitch close to raw edge.

- 8.** With RIGHT sides together, pin two pom pom sections together having raw edges even. Stitch along broken line. Fringe ends of pom pom sections, as shown, slashing along solid lines.



- 9.** Roll along center basting of pom pom hand-sewing as you roll, leaving fringe free.

- 10.** Cut two pieces of cord or ribbon each 12" (30.5cm) long for ties. Tie one end around center of pom pom. Hand-tack end securely. Fluff out pom pom.



- 11.** Pin remaining end of tie to front edge of capelet centered over small dot. Stitch across end. Turn tie toward front. Hand-sew close to front edge of capelet, encasing raw end, as shown.

BLANKET WRAP E

GENERAL DIRECTIONS FOR APPLYING DOUBLE FOLD BIAS TAPE

The tape comes prefolded, with one side slightly wider than the other. The wider side is to be used on the WRONG side of the garment so that when the tape is stitched in place from the RIGHT side, both edges are sure to be caught in the stitching.

Curves:
If tape is applied to a curved surface, first, preshape it with a steam iron. For an inward curve, stretch the double edges and press; for an outward curve, stretch the fold edge and press.

Corners:
Encase one edge all the way to raw edge of fabric. Raise presser foot and cut the thread.

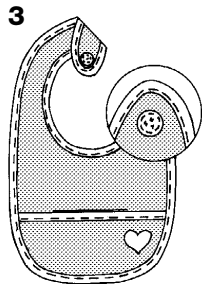
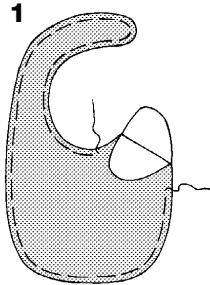
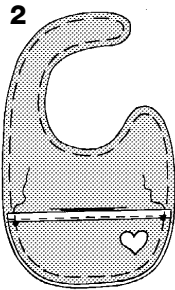
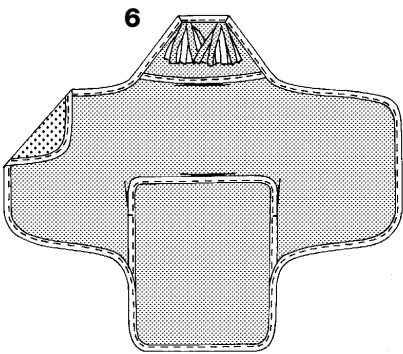
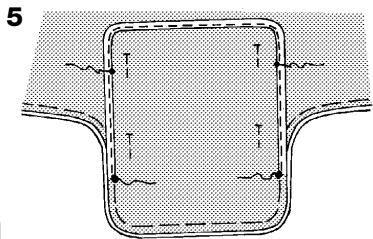
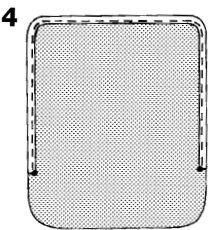
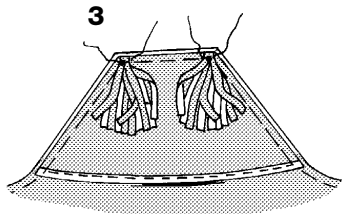
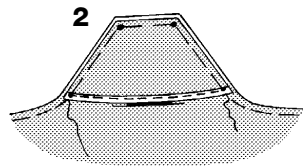
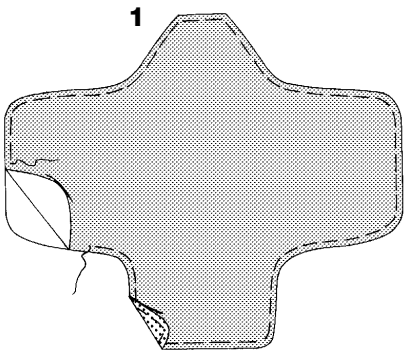
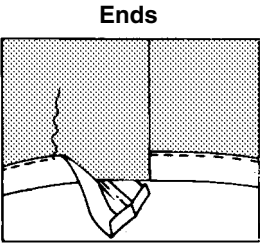
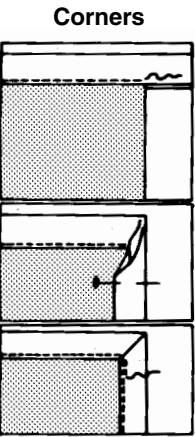
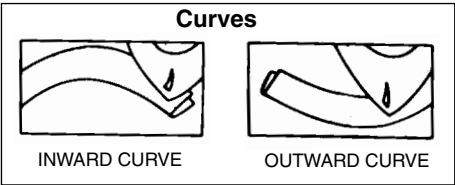
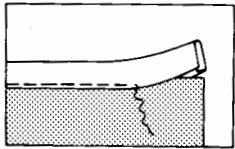
Turn tape around corner and pin in place.
Fold tape diagonally on both sides of corner; lower needle into diagonal fold and stitch the remaining side.

Ends:
When tape completely encloses an edge, arrange to have ends meet at a seam; then turn both ends under where they meet and tack together invisibly after stitching on tape.

1. Pin lining to blanket having WRONG sides together and raw edges even. Baste along raw edges.
2. Encase lower edge of hood in bias fold tape. **SEE GENERAL DIRECTIONS FOR APPLYING DOUBLE FOLD BIAS TAPE.** Pin WRONG side of hood to RIGHT side of blanket, matching large and small dots and having raw edges even. Baste along raw edges.
Prepare fringe same as View D, see step 2.
3. Pin fringe to upper edge of hood centered over large dots, having raw edges even, as shown. Baste.
4. Encase front panel between large dots in bias fold tape, as shown. **SEE GENERAL DIRECTIONS FOR APPLYING DOUBLE FOLD BIAS TAPE.**
5. Pin WRONG side of front panel to RIGHT side of blanket, matching large and small dots and having raw edges even. Baste between small dots.
Top-stitch front panel along inner edge of bias tape between large and small dot, stitching across tape at small dot, as shown.
6. Encase outer edges of blanket in bias fold tape. **SEE GENERAL DIRECTIONS FOR APPLYING DOUBLE FOLD BIAS TAPE.**

BIB F

1. With WRONG sides together, pin both layers of bib together having raw edges even. Baste along raw edges.
2. Apply applique to pocket in position shown or as you prefer. Encase straight edge of pocket in bias fold tape. **SEE GENERAL DIRECTIONS FOR APPLYING DOUBLE FOLD BIAS TAPE.**
Pin WRONG side of pocket to RIGHT side of bib, matching small dots and having raw edges even. Baste along raw edges.
3. Encase all edges of bib in bias fold tape. **SEE GENERAL DIRECTIONS FOR APPLYING DOUBLE FOLD BIAS TAPE.** Separate Velcro® dots. Pin loopy side of Velcro® to INSIDE of LEFT end of neck band, centered over large dot, as shown. Stitch close to all edges of Velcro®.
On OUTSIDE, pin fuzzy side of Velcro® to LEFT front, centered of large dot. Stitch close to all edges of Velcro®.
Lap upper edge over front. Fasten Velcro® closure.



Español

BLUSA A

NOTA :: El cuello es opcional.

- La prenda puede hacerse cruzando el frente IZQUIERDO sobre el DERECHO o el IZQUIERDO sobre el DERECHO. Para cruzar el frente IZQUIERDO encima del DERECHO:**
1. **PARA LOS LAZOS INTERIORES-** Corte dos pedazos de cinta de 10" (25.5cm) de largo. Por el REVES, prenda con alfileres un extremo de cinta en el borde lateral del frente IZQUIERDO por el punto pequeño superior con los bordes no terminados parejos. Cosa a 1/4" (6mm) del extremo de la cinta. Plancha la cinta hacia el exterior. Cosa cerca del extremo doblado encerrando el extremo no terminado, como se muestra.
 2. Por el DERECHO, prenda con alfileres el otro pedazo de la cinta en el borde del frente DERECHO colocándolo en el punto pequeño superior con los bordes no terminados parejos. Hilvane.
 - PARA CERRAR CON CINTA-** Corte cuatro pedazos de cinta de 10" (25.5cm) de largo. Por el DERECHO, prenda con alfileres dos pedazos de cinta en el borde delantero IZQUIERDO colocándolos encima de los puntos pequeños con los bordes no terminados parejos. Hilvane. Por el DERECHO, prenda con alfileres los otros pedazos en el borde lateral delantero DERECHO colocándolos encima de los puntos pequeños con los bordes no terminados parejos. Hilvane. **Para cruzar el DERECHO sobre el IZQUIERDO, invierta la colocación de las cintas:**
PARA LOS LAZOS INTERIORES - Corte dos pedazos de cinta de 10" (25.5cm) de largo. Amarre un pedazo de cinta en el REVES del borde lateral delantero DERECHO, como en la etapa 1 y el otro pedazo en el DERECHO del borde delantero IZQUIERDO, como en la etapa 2. **PARA CERRAR CON CINTA** - Corte cuatro pedazos de cinta de 10" (25.5cm) de largo. Por el DERECHO, amarre dos pedazos de cinta en el borde delantero DERECHO Y los otros pedazos en el borde lateral delantero IZQUIERDO como en la etapa 3.
 3. Cosa juntos el frente y la espalda por las costuras del lado siendo cuidadoso de no atrapar los extremos libres de la cinta. Plancha hacia arriba el dobladillo.
Planche un doblez de 1/4" (6mm) en el borde no terminado. Cosa cerca del borde interior doblado.
 4. Cosa la costura de debajo del brazo de la manga. Plancha el dobladillo hacia arriba . Planche un doblez de 1/4" (6mm) en el borde no terminado. Cosa cerca del borde interior doblado.
 5. DERECHO CON DERECHO, prenda con alfileres la manga en los bordes de la sisa delantera y trasera casando las costuras de debajo del brazo. Cosa. Cosa de nuevo a 1/8" (3mm) del primer pespunte. Recorte la costura abajo de las muescas cerca del pespunte. Plancha la costura hacia la manga

CUELLO

6. DERECHO CON DERECHO, cosa el forro en el cuello en costura de 3/8" (1cm) dejando los bordes con muescas abiertos. Recorte la costura y sesgue las esquinas.
7. Voltee el cuello; planche. Por el DERECHO, prenda con alfileres el cuello (lado del forro) en el borde del escote casando los centros traseros y colocando el borde del frente por el punto grande. Hilvane el cuello en el borde del escote.
8. Abra un borde de la cinta de bies sencillo y plánelo ligeramente.
9. Por el DERECHO, prenda con alfileres la cinta en el borde delantero y del escote del frente (encima del cuello si se aplica) con los bordes no terminados parejos y con la cinta que sobrepasa 1/2" (1.3cm) más allá el borde inferior del frente. Reduzca la amplitud y haga cortes en el borde plano de la cinta en el margen de costura por las esquinas. Cosa en costura de 3/8" (1cm) girando con la aguja en la tela por las esquinas. Recorte la costura y sesgue las esquinas; haga cortes en las curvas.
10. Vuelva la cinta al INTERIOR doblando el cuello hacia el exterior. Doble los extremos de la cinta y reduzca la amplitud en las esquinas; planche. Cosa cerca del borde interior de la cinta girando con la aguja en la tela para las esquinas. Cuando se lleva la prenda, cruce un frente encima del otro casando los centros. Amarre la cinta al INTERIOR con un lazo. Amarre las cintas por el DERECHO con lazos, como se muestra en el sobre del patrón.

PANTALÓN B, C

1. Cosa la costura interior de la pierna de las secciones del pantalón.
2. DERECHO CON DERECHO, inserte una pierna del pantalón al INTERIOR de la otra.
3. DERECHO CON DERECHO, prenda con alfileres la costura central casando las costuras de la entrepierna y las muescas. Cosa.
Para reforzar la costura, cosa de nuevo encima del primer pespunte. Recorte la costura en la curva a 1/4" (6mm). Abra el resto de la costura con la plancha.
4. Para evitar que el cordón quede atrapado bajo los márgenes de costura al insertarlo en la jareta, en vez de hilvanarlos, péguelos en la prenda con materia adhesiva en la sección de la jareta.No olvide de quitar el hilván después de terminar la jareta.
5. Plancha 1-1/4" (3.2cm) en el borde superior al INTERIOR para formar la jareta. Plancha un doblez de 1/4" (6mm) en el borde no terminado. Cosa cerca del borde inferior de la jareta dejando una abertura para pasar el elástico.
6. Corte un pedazo de elástico de 3/4" (2cm) de ancho y del largo del guía elástico para la cintura. Pase el elástico por la jareta. Cruce los extremos y manténgalos con un imperdible. Pruebe la prenda y ajústela.
7. Cosa juntos los extremos del elástico de manera segura. Cierre la abertura con un pespunte. Distribuya la amplitud uniformemente. Quite el hilván. **CONSEJO** - Para asegurar el elástico de tal manera que no se enrolle con el uso, cosa por todos los espesores de la jareta, en la hendidura de cada costura.
8. **PARA EL MODELO B-** Plancha el margen para el dobladillo en el borde inferior del pantalón. Para formar el dobladillo angosto, doble el borde no terminado colocándolo en el pliegue. Plancha. Cosa el dobladillo.
9. **PARA EL MODELO C-**Cosa a lo largo de la línea de costura en el borde inferior. Para fruncir el borde inferior de las boticas, entre las muescas, cosa con puntada larga a lo largo de la línea de costura a 1/4"(6mm) al INTERIOR de la línea de costura. Cosa a 5/8"(1.5cm) del borde inferior de la botica. Cosa la costura central de la parte trasera.
10. DERECHO CON DERECHO, prenda con alfileres la botica en la suela casando los puntos grandes y pequeños, haciendo cortes en la botica donde es necesario. Tire los hilos para ajustarlo; hilvane. Cosa la costura a lo largo del hilván. Recorte la costura.
11. DERECHO CON DERECHO, cosa la botica en el borde de la pierna casando los puntos pequeños.
12. Recorte el margen para la costura del pantalón hasta solamente 1/4"(6mm) del pespunte.

13. Para formar la jareta de la pierna, planche la costura de la botica hacia arriba doblando con la plancha 1/4" (6mm) en el borde no terminado. Cosa cerca del borde doblado atrapando todos los espesores dejando una abertura para pasar el elástico.
14. Corte un pedazo de elástico de 1/4" (6mm) de ancho y del largo del guía para el elástico de la pierna. Páselo por la abertura de la jareta. Cruce los extremos y manténgalos con un imperdible. Pruebe la prenda y ajústela. Cosa los extremos del elástico juntos de manera segura. Cierre la abertura con un pespunte. Distribuya la amplitud uniformemente. **CONSEJO:** Para fijar el elástico de tal manera que no se enrolle con el uso, cosa a través de todos los espesores de la jareta en el surco de las costuras.

PEQUEÑA CAPA D

1. Cosa juntos el frente y la parte trasera por las costuras del hombro.
2. Entalle a lo largo de las líneas continuas en la sección de los flecos. Enrolle a lo largo del borde superior de los flecos, cosa a mano mientras enrolle, dejando los flecos libres.
3. Haga cortes en el punto pequeño por la esquina interior en el borde superior de la capucha. Prenda con alfileres los flecos en la capucha por los puntos pequeños con los bordes no terminados parejos, como se muestra. Hilvane.
4. DERECHO CON DERECHO, cosa la costura central trasera de la capucha. Plancha ambos márgenes de costura hacia un lado. Recorte el margen de costura de debajo hasta 1/4"(6mm). Desde el DERECHO, cosa con puntada de adorno a 1/2"(1.3cm) de la línea de costura atrapando el margen de costura no recortado por debajo.
5. DERECHO CON DERECHO, doble la capucha por los puntos pequeños juntando los bordes no terminados. Cosa la costura; sesgue las esquinas.
6. Vuelva la capucha al DERECHO. DERECHO CON DERECHO, prenda con alfileres la capucha en el borde del escote de la pequeña capa casando los centros traseros y colocando los puntos pequeños por las costuras del hombro y con los bordes no terminados parejos. Cosa la costura.
Recorte el margen de costura de la pequeña capa hasta 1/4" (6mm) del pespunte.
7. Plancha la costura hacia la pequeña capa y la capucha hacia el exterior. Por el DERECHO, cosa con puntada de adorno la pequeña capa a 1/2" (1.3cm) de la costura. Plancha el margen para el dobladillo en los bordes exteriores de la pequeña capa y la capucha. Cosa cerca del borde no terminado.
8. DERECHO CON DERECHO, prenda con alfileres dos secciones de dos pompones con los bordes no terminados parejos. Cosa a lo largo de la línea interrumpida. Haga los flecos en las secciones del pompón, como se muestra, entallando a lo largo de las líneas continuas.
9. Enrolle a lo largo del hilván del centro del pompón cosiendo a mano medida que cosa dejando los flecos libres.
10. Corte dos pedazos de cordón o de cinta de 12" (30.5cm) de largo para los lazos. Amarre un extremo alrededor del centro del pompón. Fije con puntos el extremo de manera segura. Esponje el pompón.
11. Prenda con alfileres el otro extremo del lazo en el borde delantero de la pequeña capa colocándolo encima del punto pequeño. Cosa a través del extremo.
Vuelva el lazo hacia el frente. Cosa a mano cerca del borde delantero de la pequeña capa encerrando el extremo no terminado, como se muestra.

MANTA CON CAPUCHA E

INSTRUCCIONES GENERALES PARA APLICAR LA CINTA DE BIES DOBLE

La cinta se vende ya doblada con un lado ligeramente más ancho que el otro. El lado más ancho se tiene que poner al REVES de la prenda de tal manera que cuando cosa la cinta en su sitio a partir del DERECHO de la tela se pueda atrapar ambos bordes de la cinta en la costura.

Curvas: Si usted aplica la cinta en una área con curvas, primero, forme la curva con una plancha de vapor. Para una curva interior, estire los dos bordes y planche; para una curva exterior, estire el borde doblado y planche.

Esquinas: Encierre un borde hasta el borde no terminado de la tela. Levante el prensatelas y corte el hilo. Doble la cinta de bies alrededor de la esquina y prenda con alfileres.

Doble la cinta al sesgo en ambos lados de la esquina, baje la aguja en el pliegue al sesgo y cosa el otro borde de la esquina.

Extremos:

Cuando la cinta de bies encierra todo un borde, haga juntarse los extremos en una costura y después vuelva a dentro ambos extremos donde se juntan. Cosa la cinta antes de fijarlos de manera invisible con unos puntos.

1. Prenda con alfileres el forro en la manta, REVES CON REVES y con los bordes no terminados parejos. Hilvane a lo largo de los bordes no terminados.
2. Encierre el borde inferior de la capucha en la cinta de bies. **VEA LAS INSTRUCCIONES GENERALES PARA APLICAR LA CINTA DE BIES DOBLE.** Prenda con alfileres el REVES de la capucha al DERECHO de la manta casando los puntos grandes y pequeños y con los bordes no terminados parejos. Hilvane a lo largo de los bordes no terminados. **Prepare los flecos como para el Modelo D, vea la etapa 2.**
3. Prenda con alfileres la franja en el borde superior de la capucha colocándolos encima de los puntos grandes y con los bordes no terminados parejos, como se muestra. .
4. Encierre el panel delantero entre los puntos grandes en la cinta de bies, como se muestra. **VEA LAS INSTRUCCIONES GENERALES PARA APLICAR LA CINTA DE BIES DOBLE.**
5. Prenda con alfileres el REVES del panel delantero en el DERECHO de la manta casando los puntos grandes y pequeños y con los bordes no terminados parejos. Hilvane entre los puntos pequeños. Cosa con puntada de adorno el panel delantero a lo largo del borde interior de la cinta del bies entre los puntos grandes y pequeños cosiendo a través de la cinta por el punto pequeño, como se muestra.
6. Encierre los bordes exteriores de la manta en la cinta de bies. **VEA LAS INSTRUCCIONES GENERALES PARA APLICAR LA CINTA DE BIES DOBLE.**

BABERO F

1. REVES CON REVES, prenda con alfileres ambos espesores del babero casando los bordes no terminados. Hilvane a lo largo de los bordes no terminados.
2. Ponga la aplicación en el bolsillo en la posición ilustrada o según su gusto.
Encierre el borde recto del bolsillo en la cinta de bies. **VEA LAS INSTRUCCIONES GENERALES PARA APLICAR LA CINTA DE BIES DOBLE.** Prenda con alfileres el REVES del bolsillo en el DERECHO del babero casando los puntos grandes y los bordes no terminados. Hilvane en los bordes no terminados.
3. Encierre el borde recto del babero en la cinta de bies. **VEA LAS INSTRUCCIONES GENERALES PARA APLICAR LA CINTA DE BIES DOBLE.** Separe los puntos de Velcro®. Prenda con alfileres la sección áspera del Velcro® al INTERIOR del extremo IZQUIERDO de la banda del escote colocando encima del punto grande, como se muestra. Cosa cerca del borde del Velcro®.
Por el DERECHO, prenda con alfileres la sección suave del Velcro® en el frente IZQUIERDO colocándolo en el punto grande. Cosa cerca del borde del Velcro®.
Cruce el borde superior encima del frente. Cierre el Velcro® .